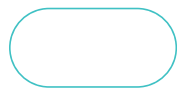


LE DERNIER CÈDRE DU LIBAN



À partir de 11 ans

Durée : 1h25

Éva a dix-huit ans. Abandonnée à la naissance, parce que non désirée, par une mère qui ne vit que pour son métier, elle est placée dans un institut spécialisé pour jeunes délinquants. Entre colères, violence forcenée, mécontentements et joutes verbales, elle se débat pour être et devenir. Un notaire vient un jour lui annoncer la mort de sa mère et lui remet, pour simple héritage, un dictaphone et quelques dizaines de cassettes.

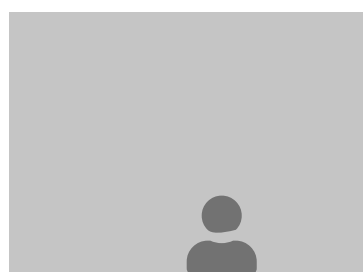
Sa mère s'appelait Anna Duval. Elle était photographe de guerre, courait les conflits, aimantée par les feux, les larmes, les horreurs et les drames.

Sa preuve d'amour en legs sera la narration de son parcours entre Vietnam, Liban et autres terrains de combats. Au fil des mots, au son d'une voix, Éva découvrira la vie de sa « génitrice ». Colères et haines laisseront place, timidement, à compréhension et pardon.

Avec une mise en scène vive, moderne, remarquable, ce spectacle est une poignante et captivante réflexion sur la filiation et la parentalité. Les comédiens sont exceptionnels et bouleversants, nous entraînant avec maestria dans ce jeu de pistes où les histoires se superposent avec rythme et intelligence. Aïda Asgharzadeh nous offre un texte ciselé et profond, d'une grande finesse et d'autant d'humanité. Le tout compose ce bijou fabuleux.

Un moment de théâtre rare, intense et fascinant qui nous happe en de belles envolées.

LOCALISATION & CONTACT



Salle municipale

+33 3 44 36 31 57

Envoyer un courriel

Consulter le site internet (<https://www.facebook.com/tersi.pdd>)

461 Rue de la République
60280 MARGNY-LES-COMPIEGNE

LOCALISER