

Le guide des élèves

Je découvre toutes les applis



Table des matières

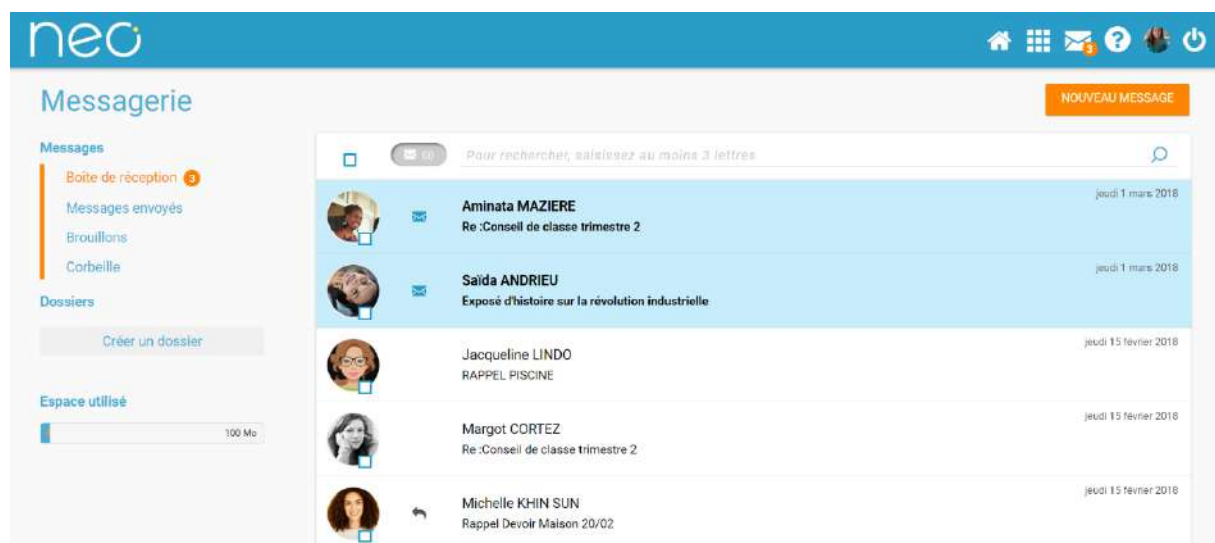
Messagerie : la boîte mail des collèves et des lycées	3
Espace documentaire : à chacun son classeur numérique !	4
Annuaire : connecte-toi à toute la communauté de ton établissement	5
Agenda : une organisation au top !	6
Actualités : l'actu 100 % bahut !	7
Blog : endossez la casquette du petit reporter !	8
Forum : l'espace de discussion fait pour l'école	9
Pad collaboratif : écrire à plusieurs mains en temps réel	10
Wiki : l'encyclopédie libre de NEO	11
Frise chronologique : devenez un maître du temps !	12
Carte mentale : l'appli dédiée au brainstorming	13
Mur collaboratif : pour les accros aux post-it	14
Pages : crée des mini sites web en quelques clics	15
Exercices et évaluations : des tests qui ont	16
du peps.....	16

Messagerie : la boîte mail des collèges et des lycées

Tu aimes bien les réseaux sociaux. En revanche, le jour où tu ajouteras ton prof de maths dans tes contacts n'est pas près d'arriver ! Heureusement, la Messagerie NEO permet d'envoyer spécifiquement un message à un utilisateur (comme ce fameux prof de maths), ou à un groupe d'utilisateurs de ton établissement. C'est désormais toute la communauté éducative qui peut communiquer dans un cadre sécurisé.

Ce que j'apprécie :

- Communiquer facilement avec mon réseau
- Trier et organiser mes e-mails dans mes dossiers
- Profiter d'une boîte mail sans spam ni publicité

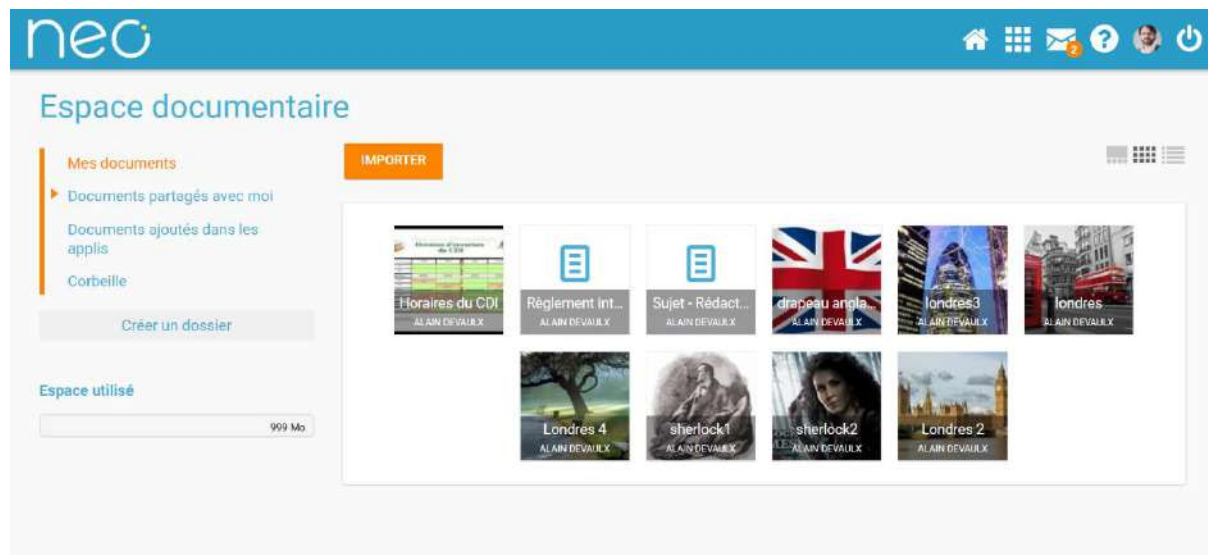


Espace documentaire : à chacun son classeur numérique !

« Mais où ai-je bien pu le mettre ? » Fatigué de vous répéter cette phrase à longueur de journée ? Grâce à l'application Espace documentaire, retrouve, au même endroit, tous les documents utilisés à travers les applis NEO. Stocke d'autres fichiers et organise-les dans ton espace en fonction de leurs thématiques ou du cours concerné. Tu peux aussi les partager aux utilisateurs de ton choix. Tout simplement.

Ce que j'apprécie :

- Retrouver l'ensemble de mes ressources au même endroit
- Télécharger, copier ou commenter mes documents
- Les partager facilement à tout mon réseau

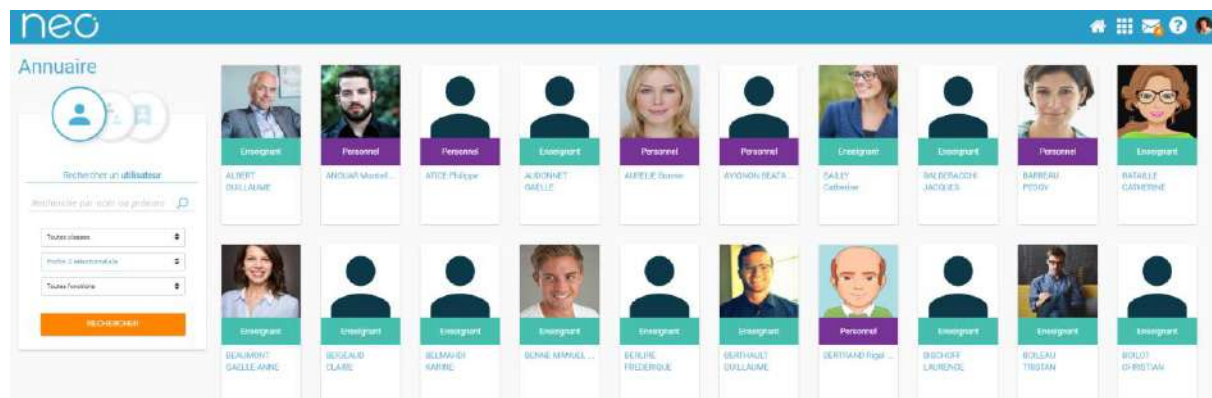


Annuaire : connecte-toi à toute la communauté de ton établissement

Besoin de rechercher un profil ou un groupe ? L'appli Annuaire répertorie tous les comptes de ton établissement. Recherche des utilisateurs ou des groupes avec lesquels tu as des droits de communication, accède aux profils et envoie des messages directement. La fonction "Favoris de partage" te permet de créer des listes de tes utilisateurs et groupes favoris. Gain de temps assuré sur tous tes partages de contenus !

Ce que j'apprécie :

- Rechercher un utilisateur ou un groupe grâce aux filtres
- Envoyer un message à une personne ou un groupe en un seul clic
- Créer des favoris pour partager mes contenus plus rapidement



Agenda : une organisation au top !

Je peux consulter,
contribuer et créer

“C’est pour le 12 ou le 14 ?” Tu as un sérieux doute sur la date de rendu d’un devoir ? Direction l’application Agenda ! Retrouve tous les évènements que tu as noté et tous ceux que l’on t’a attribué. Tu peux même créer un agenda perso pour tes rendez-vous. Un seul mot d’ordre : or-ga-ni-sa-tion !

Ce que j’apprécie :

- Créer plusieurs calendriers (personnel, par classe...)
- Voir automatiquement les événements auxquels j’ai été invité
- Profiter d’une organisation au top

The screenshot displays the Neo Agenda application interface. At the top, there is a blue navigation bar with the 'neo' logo on the left and several utility icons (home, grid, mail, help, user profile) on the right. Below the navigation bar, the main content area is titled 'Agenda'. On the left side, there is a sidebar with a 'CRÉER UN AGENDA' button and a list of agenda categories: 'Mes agendas', 'Pas d'agenda', 'Agendas partagés', and 'Pas d'agenda'. The main calendar view shows a week starting from Monday (06/11/2017) to Sunday (12/11/2017). The calendar is organized into a grid with time slots ranging from 7h00 to 20h00. The days of the week are labeled at the top of the grid: lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche. The interface is clean and modern, with a light blue and white color scheme.

Actualités : l'actu 100 % bahut !

Je peux consulter

La réunion « parents-profs » aura lieu dans quelques jours, la cantine propose une semaine “découverte des saveurs du monde”, l'entraînement de handball s'apprête à reprendre ? Ne laisse passer aucune info importante sur l'établissement grâce à l'appli Actualités. L'arme ultime contre les « Ah, si seulement j'avais su... »

Ce que j'apprécie :

- Être notifié dès qu'une nouvelle actu est postée
- Retrouver les actualités directement sur ma page d'accueil

The screenshot shows the 'Actualités' page of the Neo app. The interface is clean and modern, with a blue header and a white main content area. The 'Actualités de la semaine' section is the primary focus, displaying a post about gym training. The sidebar on the left provides easy access to different content categories and file management options.

Blog : endossez la casquette du petit reporter !

Je peux consulter
et contribuer

Vous partez avec vos élèves en voyage linguistique et souhaitez publier en direct un carnet de bord du séjour ? Créez un Blog ! Publier et partager facilement vos informations, en y intégrant différents types de contenus : texte, images, vidéos, etc. C'est vous qui choisissez le circuit de publication : vous pouvez relire les billets soumis par vos élèves avant de les publier et gérer l'animation du blog à plusieurs mains !

Ce que j'apprends :

- Rédiger des articles comme un vrai journaliste
- Découvrir les commentaires de mes lecteurs
- Gérer ma ligne éditoriale comme je l'entends

The screenshot displays the Neo blog interface. At the top, there is a blue header with the 'neo' logo and navigation icons. Below the header, the page title is 'Blog / Les visites des classes d'arts plastiques'. On the right side, there is an orange button labeled 'CRÉER UN BILLET'. A filter bar shows 'FILTRE' with four categories: 'Tous (3)', 'Publiés (3)', 'Brouillons (0)', and 'A valider (0)'. Below the filter bar is a search input field with the placeholder text 'Saisissez votre recherche et appuyez sur entrée'. The main content area features a post titled 'Visite de Lascaux' by 'FREDERIC DUPUY' dated 'le vendredi 27 octobre 2017'. The post text reads: 'Au Centre international de Lascaux nous avons contemplé les œuvres de nos ancêtres préhistoriques grâce à une réplique fidèle de la grotte et de ses fresques vieilles de près de 20 000 ans.' Below the text is a photograph of a cave wall with ancient paintings. On the left side, there is a sidebar with a small image of people in a gallery, the author's name 'Par FREDERIC DUPUY', an 'IMPRIMER LE BLOG' button, and a list of other posts: 'Visite de Lascaux', 'Visite au Centre Georges Pompidou', and 'Visite au Louvre'.

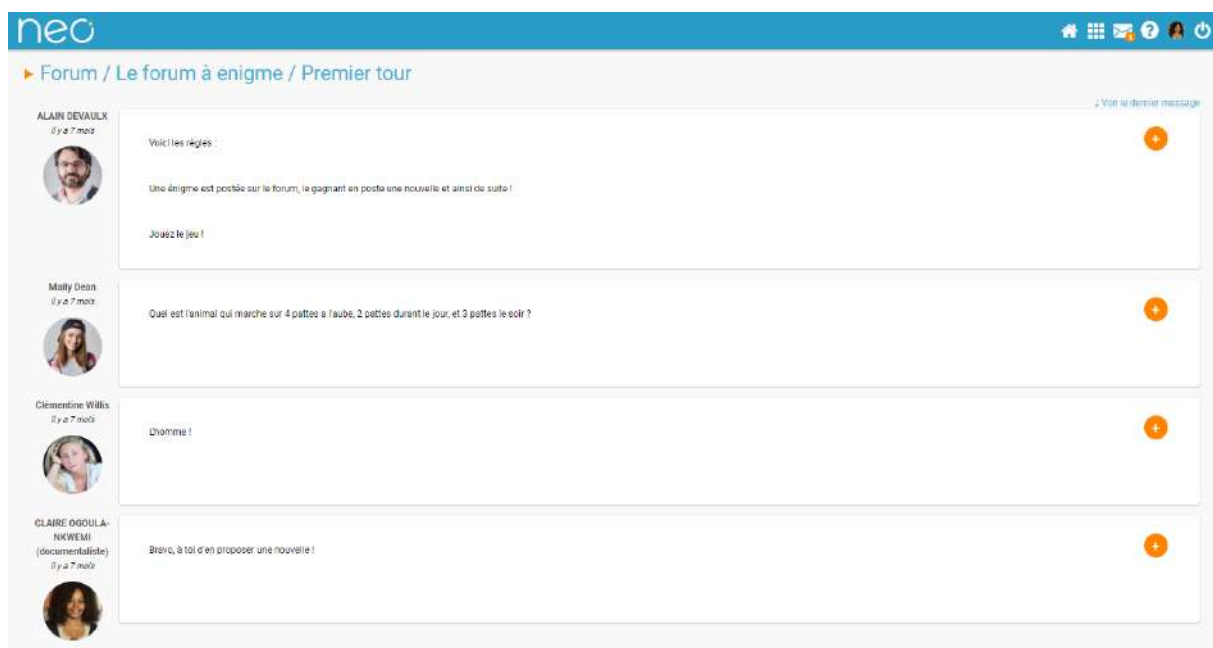
Forum : l'espace de discussion fait pour l'école

Je peux consulter
et contribuer

L'appli Forum est un espace de discussion en ligne, propre à votre réseau social éducatif, qui permet à chacun de poser des questions ou, inversement, donner son point de vue, échanger ses idées... Prochaines sorties culturelles, nouveaux livres du CDI, dissertation sur la guerre froide... peu importe le sujet, échangez, échangez et échangez !

Ce que j'apprécie :

- Échanger mes idées
- Défendre mes points de vue
- Poursuivre la discussion hors des murs de l'établissement



Pad collaboratif : écrire à plusieurs mains en temps réel

Je peux consulter, contribuer et créer

Un travail de groupe à rendre dans quelques jours ? Pas de panique ! Le Pad collaboratif permet à tous les membres de votre groupe de co-rédiger le devoir en ligne. Travaillez ensemble sur le même texte, où que vous soyez et en même temps. En parallèle, discutez via la messagerie instantanée pour échanger vos meilleures idées... et éviter les pires ! De quoi remettre un devoir au top.

Ce que j'apprends :

- Collaborer à distance sur un même document
- Partager des idées en temps réel
- Faire des compromis

The screenshot shows a collaborative workspace interface. At the top, there's a title bar with a back arrow and the text "Pad : La Terre est un écosystème complexe". Below the title bar is a rich text editor toolbar with various icons for bold, italic, underline, text color, background color, bulleted list, numbered list, link, unlink, undo, redo, and a red notification bubble with the number "4".

The main editing area contains several lines of text, some highlighted in green and some in orange. The text includes:

- Line 1: "La terre est un écosystème géant. La terre est un ensemble d'êtres vivants dans un environnement commun. Si un écosystème est un milieu naturel ou artificiel composé d'êtres vivants qui y habitent, alors la terre est un écosystème géant." (highlighted in green, with a red "1" in a circle)
- Line 2: "La terre est un écosystème comprenant un milieu et l'ensemble des êtres vivants qui y vivent. L'écosystème terre comprend un grand nombre de sous-écosystèmes. À titre d'exemple l'ensemble des êtres vivants sur la sol et le milieu terrestre composent l'écosystème terrestre, et l'ensemble des mers et des êtres vivants qui y vivent constituent l'écosystème marin." (highlighted in green)
- Line 3: "L'écosystème terre est un ensemble vivant qui a trouvé un équilibre lui permettant de survivre. Cet équilibre peut se dérégler. Si la terre et les êtres vivants qui la composent parviennent à s'adapter, un nouvel équilibre sera trouvé, mais si le dérèglement est tel que l'écosystème ne parvient pas à s'adapter suffisamment ou suffisamment vite, l'équilibre est rompu et nul ne peut prévoir l'avenir de la terre." (highlighted in orange)
- Line 4: "Il ne faut jamais oublier que c'est l'écosystème terre qui garantit les conditions de vie favorables à l'humanité et non l'inverse." (highlighted in orange, with a red "2" in a circle)

At the bottom right, there is a chat window titled "Chat" with a red notification bubble with the number "3". The chat history shows:

- ERIC AGNEL: Salut, je viens d'ajouter ma partie (16:12)
- Adminatos LGJEANRACINE: Oui, Merci, je l'ai visualisé en temps réel (16:19)

Wiki : l'encyclopédie libre de NEO

Je peux consulter
et contribuer

Sur le même principe que la fameuse encyclopédie en ligne, l'application Wiki permet de créer et publier des contenus à propos d'une thématique qu'on souhaite approfondir. Sur la page d'accueil, tu peux créer un index de liens pour naviguer plus rapidement parmi les pages. L'avantage avec Wiki ? La possibilité de modifier les textes sans prendre de risque, grâce au système "comparaison de deux versions".

Ce que j'apprends :

- Créer des contenus informatifs
- Hiérarchiser mes titres dans un menu
- Comparer différentes versions

The screenshot shows the NEO Wiki interface. At the top, there's a blue header with the 'neo' logo and navigation icons. The main content area is titled 'Wiki / Musée Guggenheim de Bilbao'. On the left, there's a sidebar with navigation links like 'Page d'accueil', 'Nouvelle page', and 'Liste des pages'. Below that, it lists 'Dernières pages modifiées' with links to 'Architecte - il y a un an', 'Introduction - il y a un an', 'Prochaines expositions - il y a un an', and 'Histoire - il y a un an'. The main article is for 'Architecte', showing the last modification by 'CLAIRE OGOULA-NKWEMI' on 'le mardi 25 octobre 2016 11:18'. It includes sections for 'Introduction à l'oeuvre', 'Histoire', and 'Prochaines expositions'. A portrait of Frank Gehry is shown, followed by a detailed biographical text in French. The text describes Frank Owen Goldberg, also known as Frank Owen Gehry, born on February 28, 1929, in Toronto. He is an American-Canadian architect and professor at Yale University. He is considered one of the most important living architects of the 21st century. His works are noted for their original and 'twisted' nature. Some of his most famous works include the Guggenheim Museum in Bilbao, the Ray and Maria Stata Center in Cambridge, the Walt Disney Concert Hall in Los Angeles, the Experience Music Project in Seattle, the Wexner Art Museum in Minneapolis, the National Theatre in Prague, the Vitra Design Museum in Basel, the Ontario Museum of Art in Toronto, and the 8 Spruce Street in New York. The text is partially cut off at the bottom.

Frise chronologique : devenez un maître du temps !

Je peux consulter,
contribuer et créer

Mérovingiens, carolingiens, capétiens, les dynasties se sont succédées sur le trône de France... Oui, mais dans quel ordre ? Pour mémoriser plus facilement les suites d'événements, utilise l'appli Frise chronologique. Sur une ligne représentant la flèche du temps, positionne les étapes marquantes liées à ta thématique (biographie d'un auteur, cycle d'un concept, calendrier des cours...). Intègre du texte, des images ou même des vidéos pour rendre ta frise plus attractive et ajoute des contributeurs pour te prêter main forte. Il n'y a plus qu'à partager !

Ce que j'apprends :

- Préparer des exposés interactifs
- Captiver mes camarades pendant mes présentations
- Mémoriser (enfin) la date de la bataille de Marignan

The screenshot displays the Neo application interface. At the top, the 'neo' logo is on the left, and navigation icons (home, grid, mail, help, user, power) are on the right. Below the logo, the text '► Frise chronologique' is visible. In the center, there are three buttons: 'AJOUTER UN ÉVÈNEMENT' (orange), 'VOIR TABLEAU', and 'VOIR FRISE' (underlined). The main content area features a portrait of Boris Vian on the left. To the right of the portrait is the title 'Biographie de Boris Vian' and a short biography: 'Boris Vian est un écrivain français, poète, parolier, chanteur, critique et musicien de jazz (trompettiste). Ingénieur de l'École centrale (promotion 42B), il est aussi scénariste, traducteur (anglo-américain), conférencier, acteur et peintre.' To the right of the text is a date '10 MARS 1920' and a small icon of a person. Below the biography is a timeline with a search icon on the left and a 'Ver Plot' button on the right. The timeline shows a point for 'Naissance de Boris Vian' at the year 1920.

Carte mentale : l'appli dédiée au brainstorming

Je peux consulter,
contribuer et créer

Fatigué de laisser filer tes idées de génie ? L'appli Carte mentale permet non seulement de les noter mais aussi d'y relier toutes les réflexions qui en découlent. Petit à petit, se dessine un schéma arborescent aussi visuel que structuré. Parfait pour mobiliser le maximum d'idées, comprendre leurs corrélations, les synthétiser en mots-clefs et surtout les mémoriser facilement. Fiches de lecture, prise de notes, présentations orales, à toi d'imaginer tout ce qu'on peut en faire !

Ce que j'apprends :

- Développer mes réflexions
- Relier mes idées entre elles
- Faire une synthèse facile à mémoriser

Mur collaboratif : pour les accros aux post-it

Je peux consulter,
contribuer et créer

Idéal pour s'organiser ou simplement noter toutes ses idées, le Mur collaboratif est un tableau à post-it virtuel en version améliorée. Non seulement on a la possibilité d'ajouter des images, des sons ou des vidéos, mais on peut y travailler à plusieurs simultanément ! Créez en classe un mur sur une nouvelle notion et invitez chaque élève à créer une note sur un des aspects de ce sujet. Facile et stimulant !

Ce que j'apprécie :

- Noter et mettre en forme toutes mes idées autour d'une thématique
- Repérer la participation de chaque élève grâce à l'affichage de leur nom et à un système de couleurs
- Choisir l'image de fond que je souhaite pour illustrer mon nouveau mur

Mur collaboratif : Le Moyen-Age ?

Imprimer les post-it | Imprimer le mur

NOUVELLE NOTE

Le Moyen-Age ?

Pourquoi le Moyen-Age est-il moyen ? :) Je me pose plein de questions sur cette époque et aimerais avoir votre avis, donc n'hésitez pas à ajouter des idées!

The screenshot shows a collaborative wall interface. At the top, there's a title 'Mur collaboratif : Le Moyen-Age ?' and a subtitle 'Le Moyen-Age ?'. Below the subtitle is a question: 'Pourquoi le Moyen-Age est-il moyen ? :) Je me pose plein de questions sur cette époque et aimerais avoir votre avis, donc n'hésitez pas à ajouter des idées!'. The wall itself is a large image of a castle on a hill with a knight on a horse in the foreground. Several sticky notes are placed on the wall, categorized by color and content:

- Orange sticky notes (Croyances):** Religion / Croisades, La terre est plote.
- Green sticky notes (Sociétés):** Système féodal, Vaux / Seigneurs.
- Blue sticky notes (Système politique):** Les femmes au MA, Reine Peimoud, 1280.
- Yellow sticky notes (Littérature):** Chansons de Roland, Les romans.

Pages : crée des mini sites web en quelques clics

Je peux consulter
et contribuer

Qui a dit que seuls les geeks étaient capables de faire des sites web ? Avec l'appli Pages, tu peux créer et publier des contenus facilement sur ton propre site ! Suis le guide et organise tes pages dans un menu de navigation. Insère textes, photos, sons, vidéos et intègre des contenus dynamiques d'autres applis comme des blogs, des frises chronologiques, des wikis...

Ce que j'apprends :

- Réaliser un site en quelques minutes
- Le structurer pour simplifier la navigation des internautes
- Soigner la forme pour donner envie de le lire

The screenshot displays the neo platform's interface for editing a page. At the top, the 'neo' logo is on the left, and navigation icons (home, grid, mail, help, user, power) are on the right. Below the header, the breadcrumb 'Projets > Les classes d'arts plastiques' is visible. A toolbar contains 'DÉPUBLIER' (with a globe icon), 'APERÇU', 'Vous éditez : Présentation du cours', and 'GÉRER LES PAGES' (with a document icon). The main content area features a large banner image of paint palettes and brushes with the text 'LES CLASSES D'ARTS PLASTIQUES'. Below the banner is a sidebar menu with 'Présentation du cours' (highlighted), 'Les disciplines', 'Travaux des élèves', and 'A la recherche d'inspirations'. The main content area also includes a quote: 'L'art véritable n'est pas seulement l'expression d'un sentiment, mais aussi le résultat d'une vive intelligence..' and a small image of a child painting.

Exercices et évaluations : des tests qui ont du peps

Je peux consulter et répondre

L'appli Exercices et évaluations est un outil de création et de diffusion d'épreuves simples ou interactives. QCM, textes à trous, association d'idées, mise en ordre... Les exercices se suivent mais ne se ressemblent pas ! Et pour les rendre encore plus attractifs, vos profs peuvent intégrer des photos, des vidéos, des sons, des cartes, etc.

Ce que j'apprécie :

- La diversité des types de questions
- M'aider de vidéos avant de répondre
- Faire des tests plus attractifs qu'une dissertation

The screenshot shows the Neo application interface. At the top, there is a blue header with the 'neo' logo and navigation icons (home, grid, mail, help, user, power). Below the header, the page title is 'Exercices et évaluations / L'Egypte Antique - 85 point(s)'. There are two buttons: 'RETOUR À L'ÉDITION' and 'APERÇU DE LA CORRECTION'. On the left, there is a 'NAVIGATION' sidebar with a 'Résumé' button and four question cards. The main content area displays question 2: 'Reliez les dieux et leur signification - 20 point(s)'. The question text is: 'Les dieux avaient une grande importance à l'époque des pharaons. Saurez-vous relier les divinités suivantes à leur signification?'. Below the text, there are four rows, each with a god's name on the left and a text input field on the right, followed by a small 'x' icon. The names are Osiris, Isis, Râ, and Thot. At the bottom of the question area, there are four draggable boxes containing the descriptions: 'Souverain du royaume des morts', 'Mère universelle', 'Maître des dieux et du soleil', and 'Secrétaire des dieux'. At the bottom right of the question area, there are two buttons: 'PRÉCÉDENT' and 'SUIVANT'.