

# Contrat départemental de développement culturel

## 2011-2012

*Appel à projet -enseignant-*

Nom du collège : .....

Parcours n° : .....

Nom de l'enseignant référent : .....

Discipline : .....

Tél : .....

E-mail : .....

Classe concernée (effectif): .....

Partenaire culturel : .....



## COMMENT FAIRE ?

Pour être complet, un parcours culturel doit répondre à **3 critères obligatoires** :

- ✓ l'expérimentation : 10 heures de pratique artistique ou culturelle minimum, animées par le partenaire culturel auprès du groupe classe choisi
- ✓ la fréquentation des œuvres : 1 sortie culturelle en privilégiant les ressources départementales
- ✓ la présentation du travail du partenaire culturel à l'attention d'autres classes et/ou des parents d'élèves, dans l'établissement ou à proximité

Chaque parcours naît d'une **rencontre entre un ou plusieurs enseignant(e)s et un partenaire culturel**. L'objectif est de construire ensemble un projet d'une année, sur le temps scolaire et pour une classe entière.

Le choix du partenaire culturel est libre mais celui-ci doit être un **professionnel** exerçant le métier pour lequel il est sollicité (metteur en scène, plasticien, comédien, réalisateur, photographe, animateur du patrimoine, conservateur, etc). On privilégiera les ressources culturelles isariennes et celles des territoires limitrophes (Ile-de-France, Somme, Aisne, Seine-Maritime...).

Les **domaines culturels** concernés sont : les arts de l'espace, les arts du langage, les arts du quotidien, les arts du son, les arts du spectacle vivant, les arts du visuel, la culture scientifique technique et industrielle et Histoire et civilisation (détail en page 2).

Les parcours font l'objet d'un **bilan de fin d'année** à remettre au Conseil général et à l'Inspection académique.

### Renseignements :

Sur les sites : [www.peo60.fr](http://www.peo60.fr) , [www.oise.fr](http://www.oise.fr) et [www.ac-amiens.fr/inspections/60/index.php](http://www.ac-amiens.fr/inspections/60/index.php)  
Inspection académique : Dominique Vincent, 03 44 06 45 89, [ce.action-educ60@ac-amiens.fr](mailto:ce.action-educ60@ac-amiens.fr)  
Conseil général : Anne-Sophie Marchal, 03 44 10 40 18, [anne-sophie.marchal@cg60.fr](mailto:anne-sophie.marchal@cg60.fr)

## INFORMATIONS GENERALES

- **Domaine culturel concerné par le parcours :**

**Arts du spectacle vivant**

théâtre  danse  musique  cirque/arts de rue

**Arts du visuel**

cinéma  photographie  arts plastiques

**Arts du langage**

littérature écrite  littérature orale

**Arts du son**

musique instrumentale  musique vocale  musique du monde

**Arts de l'espace**

architecture  arts des jardins  urbanisme

**Arts du quotidien**

arts appliqués  design

**Culture scientifique, technique et industrielle**

Sciences et techniques  Archéologie  Culture et environnement \*  Patrimoine technique et industriel

**Histoire et civilisations**

(\*) : projet devant comporter une dimension artistique ou culturelle (photo, cinéma, etc)

- **Reconduction :**

Oui  Non

- **Enseignants participant au projet** (nom et disciplines) :

- **Partenaire culturel et nom de l'intervenant** (fournir un CV) :

Tél/Email :

## PRESENTATION DU PROJET ET DE SES OBJECTIFS (possibilité de joindre des annexes)

## CRITERES OBLIGATOIRES

- **CRITERE N°1/ LA PRATIQUE ARTISTIQUE OU CULTURELLE** (hors visites et spectacles)

Nombre d'heures d'intervention du partenaire culturel prévu (10 heures minimum) : .....en ..... séances  
Descriptif des interventions :

- **CRITERE N°2/ LA SORTIE CULTURELLE ENVISAGEE**

Nature et lieu (une seule sortie sera prise en charge sur le budget du parcours culturel)

- **CRITERE N°3/ LA PRESENTATION DU TRAVAIL DU PARTENAIRE CULTUREL**

A destination des autres classes, des parents d'élèves dans l'établissement ou à proximité (ex : extrait de spectacle du partenaire, rencontre-débat, atelier ouvert, exposition, conférence, lecture publique, etc).

Nature et lieu :

Contenu :

## CALENDRIER PREVISIONNEL DU PROJET (\*)

(interventions/sorties/présentation du travail du partenaire culturel)

1 <sup>er</sup> trimestre	2 <sup>eme</sup> trimestre	3 <sup>eme</sup> trimestre

## RESULTATS ATTENDUS (outils de valorisation du projet)

- Travaux des élèves (carnet de bord, CD Rom, blog...N'hésitez pas à nous transmettre vos adresses de blogs, sites...) : **(le spectacle de fin d'année n'est pas obligatoire)**
  
- Critères de réussite et modes d'évaluation du projet :

**BUDGET PREVISIONNEL DU PARCOURS N°**

<b>DEPENSES</b>		<b>FINANCEMENTS</b>	
<b>PARTENAIRE CULTUREL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Frais d'intervention</li><li>Frais de déplacements</li><li>Frais de repas</li><li>Frais éventuels liés à la présentation de son travail</li></ul> <p style="text-align: right;"><b>SOUS-TOTAL</b></p>		<b>SUBVENTION CDDC</b> <i>Jusqu'à 2.000€ maximum</i>	
<b>SORTIE CULTURELLE DES ELEVES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Frais d'entrées</li><li>Frais de déplacements</li></ul> <p style="text-align: right;"><b>SOUS-TOTAL</b></p>		<b>RESSOURCES PROPRES</b>	
<b>ACHAT MATERIEL ET FOURNITURES</b> (à préciser) - - - <p style="text-align: right;"><b>SOUS-TOTAL</b></p>		<b>AUTRES FINANCEMENTS</b> (à préciser)	
<b>AUTRES FRAIS</b> (à préciser) - - - <p style="text-align: right;"><b>SOUS-TOTAL</b></p>			
<b>TOTAL</b>			<b>TOTAL</b>

**DATE ET SIGNATURES**

Le chef d'établissement :

Le professeur référent :

Le partenaire culturel :  
(signature obligatoire)